

CICLO

ALMERÍA, TIERRA DE CORTOMETRAJES

XX FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALMERÍA

Sesión 1 Martes 26 de octubre de 2021 19 h
SEDE FILMOTECA DE ANDALUCÍA (MUSEO DE ALMERÍA)



F I C A L
FESTIVAL INTERNACIONAL
DE CINE DE ALMERÍA

Muy pocos lugares en el mundo pueden presumir de una relación tan intensa con el séptimo arte como la provincia de Almería. Todo lo relacionado con los rodajes guarda un lugar privilegiado en la memoria y el imaginario colectivo de nuestra sociedad, compartido por varias generaciones que han visto como nuestros paisajes y calles han servido de escenario a algunas de las mejores películas de la historia.

Por suerte, cada vez más almerienses se convierten en profesionales de esta industria derrochando talento e ilusión en cada proyecto que emprenden. Conscientes de ello, desde la Diputación de Almería tenemos el firme compromiso de fortalecer ese vínculo, fomentar los rodajes y lograr que los profesionales almerienses jueguen un papel cada vez más determinante en el desarrollo de esta industria.

El Ciclo «Almería, tierra de cortometrajes» es una de las pruebas más latentes de la pasión de nuestros paisanos por el cine y del arraigo que tiene este formato en la provincia de Almería.

El Festival Internacional de Cine de Almería, FICAL, sigue creciendo, pero no olvida nunca sus orígenes como plataforma para el cine y los autores emergentes. Por ello, esta actividad ensalza en el Museo de Almería las películas con sello almeriense inscritas en la última edición de FICAL.

Nuestra tierra debe seguir siendo un referente para la industria cinematográfica nacional e internacional. Desde la Diputación seguiremos apostando por potenciar tanto la cantidad como la calidad de las actividades que pongan en valor nuestros paisajes, nuestra cultura y los grandes profesionales vinculados al sector audiovisual.

Enhorabuena a productores y directores almerienses que conforman esta selección de 16 cortometrajes por llevar el nombre de su tierra y exhibir Almería más allá de nuestras fronteras a través de la magia que emana de la gran pantalla.

¡Vosotros sois el corazón de FICAL!

JAVIER AURELIANO GARCÍA MOLINA
Presidente de la Diputación de Almería

ALMERÍA, TIERRA DE CORTOMETRAJES 2021

Parece que fue ayer, pero ya han pasado cinco años desde que pusimos en marcha «Almería tierra de cortometrajes», una iniciativa destinada a recuperar los trabajos almerienses presentados a FICAL, que desgraciadamente no han podido proyectarse, pese a sus méritos, en un festival que cada año recibe miles de trabajos de todo el mundo.

Cuando nació esta actividad se buscaba abrir una ventana a los/as creadores/as y/o productores/as almerienses, a la par que mantener vivo el fuego de FICAL todo el año. Con «Almería, tierra de cortometrajes» también ponemos el foco en una de las principales inquietudes de la Diputación Provincial: dar a conocer en mayor profundidad los trabajos de los jóvenes, y no tan jóvenes, profesionales del sector audiovisual de nuestra provincia.

De esta manera nació «Almería, tierra de cortometrajes», una actividad en la que se pretende dar protagonismo al cine hecho por realizadores/as, aunque se hayan rodado en otros lugares, y también las obras de otros/as creadores que se han instalado en nuestra provincia procedentes de diferentes puntos del país.

Ni la pandemia ha podido frenar a estos artistas y ahora en su sexta edición «Almería, tierra de cortometrajes» permitirá al público disfrutar de 16 cortometrajes con temáticas y estilos muy diferentes, que abarcan todos los géneros, divididos en dos programas.

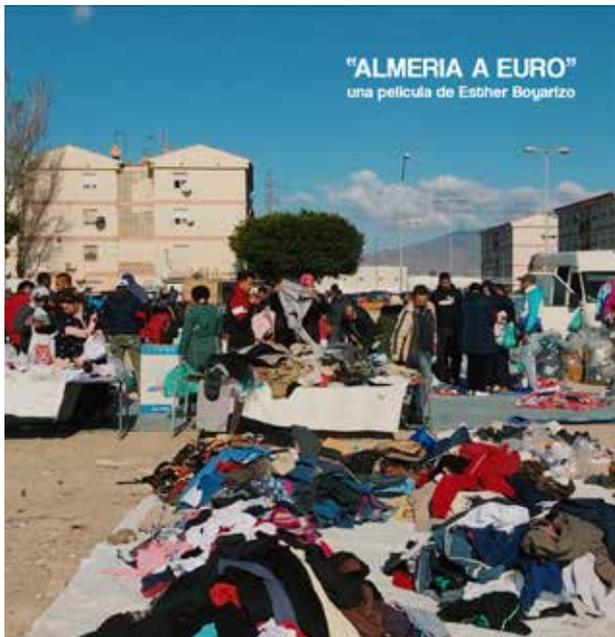
De nuevo la sede de la Filmoteca de Andalucía del Museo de Almería, nos abre sus puertas para que los espectadores disfruten con los cortometrajes que se presentaron a la edición del año 2020 y que merecen ser recuperados para disfrute de todos los aficionados. Os esperamos.

ENRIQUE IZNAOLA
Director del Festival de Cine de Almería

ÍNDICE

Almería a euro	10
Esther Boyarizo	
Scenic	11
Óscar Holywoo	
Captcha	12
Juanjo Moya	
Raptum	13
Alberto Vicente Cuesta	
Tacones	14
Juan Castro	
Papá	15
Áurea Román Reche	
Maquillada	16
Juan B. Herranz y Divana García	
Home man	17
Jaime García Parra	

CORTOMETRAJES
SESIÓN 1



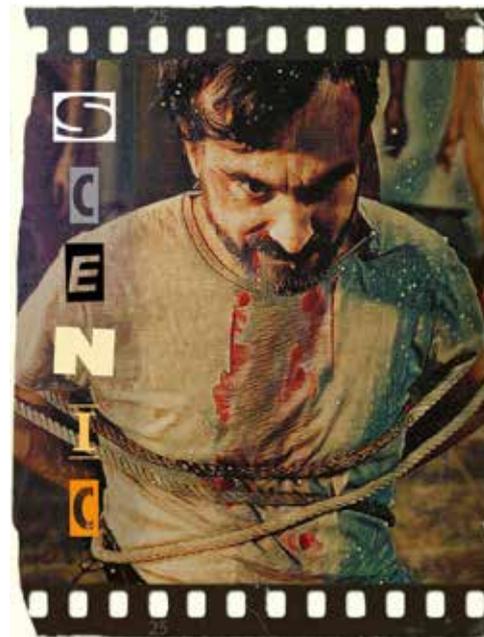
ALMERÍA A EURO

2019. Documental. 4'

Sinopsis: Este vídeo-documental fue grabado en el mercadillo del barrio de El Puche (Almería) la navidad antes del confinamiento de marzo de 2020. Decidí estrenarlo en redes sociales un mes después de estar encerrados en casa donde cobraría más sentido, relevancia e importancia el valorar salir a la calle y rodearnos de gente sin ninguna precaución. Este mercadillo queda así grabado sin saber cuándo volveremos a poder disfrutar de esa «libertad» que antes teníamos.

Dirección y guion: Esther Boyarizo

Voces en off: María Tercero, María Ramos, Rocío Martínez, Olga Pérez, Mar Herrada



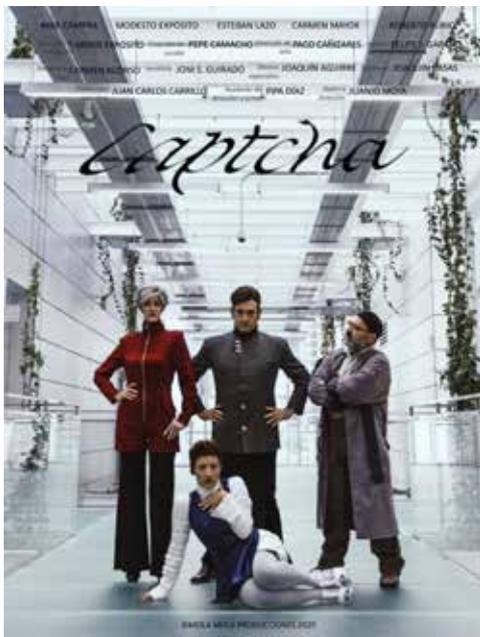
SCENIC

2020. Ficción. 6'

Sinopsis: Un hombre normal y corriente, se atreve en una trama con la mafia, poniendo en riesgo su vida para salvaguardar la de su familia.

Dirección y guion: Oscar Holywoo

Reparto: Óscar Holywoo, Carmen Martínez García, Pilar Rodríguez, Miguel Morales, Lobo Fantasma, José Gaol, Naiara, Marta SaFer



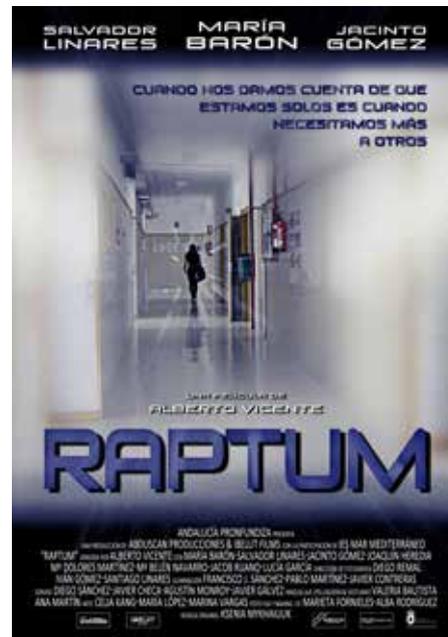
CAPTCHA

2020. Ficción. 19'

Sinopsis: La multinacional GHC ha convocado unas complejas pruebas de selección para un importante puesto en su compañía. De los cientos de candidatos, uno consigue romperles los esquemas y deciden entrevistarlos personalmente para descubrir sus secretos.

Dirección y guion: Juanjo Moya

Reparto: Esteban Lazo, Modesto Expósito, Mar Campra, Roberto Rubio, Carmen Mayor



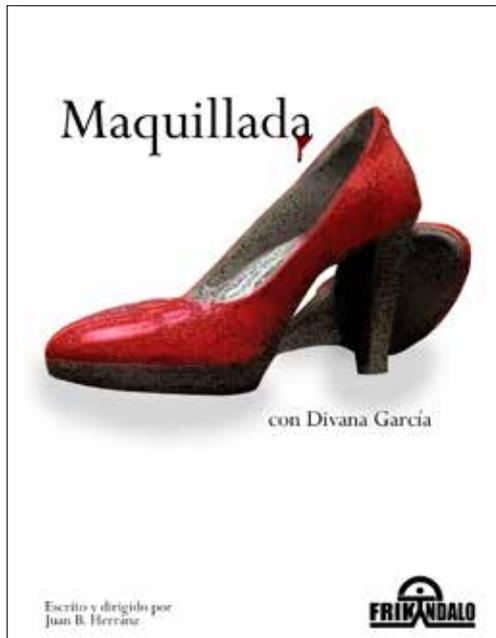
RAPTUM

2019. Ficción. 20'

Sinopsis: Clase de ciencias en 4º de E.S.O. Teoría de la Evolución. María se encuentra mal, necesita su insulina. Cuando vuelva del baño, descubrirá que podría ser la única alumna en el instituto. Pero tal vez no esté sola por mucho tiempo.

Dirección y guion: Alberto Vicente Cuesta

Reparto: María Barón, Salvador Linares, Jacinto Gómez



MAQUILLADA

2020. Ficción. 2'

Sinopsis: El maquillaje de María esconde una terrible realidad.

Dirección y guion: Juan B. Herranz y Divana García

Reparto: Divana García



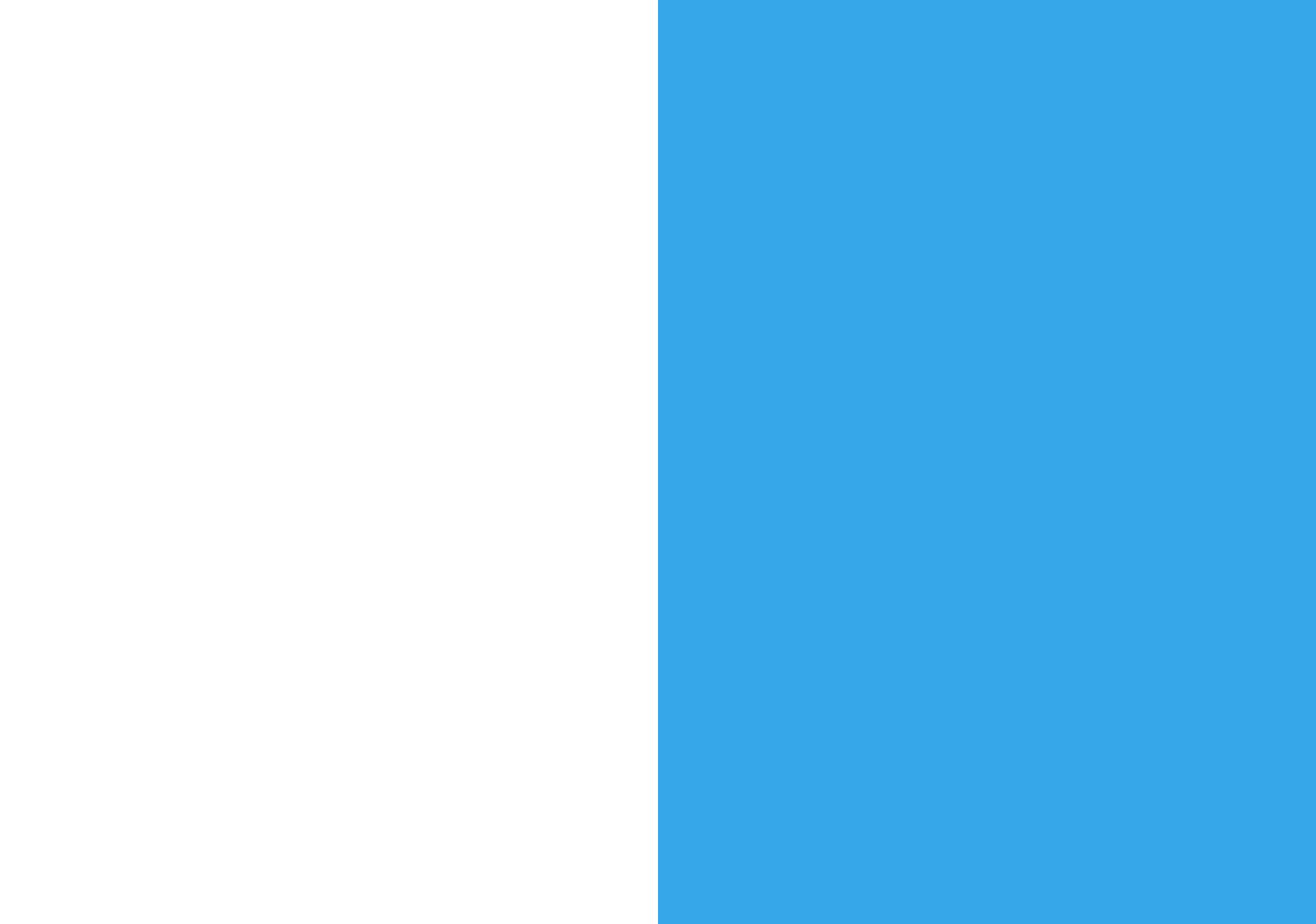
HOME MAN

2020. Ficción. 2'

Sinopsis: El mundo necesitaba un nuevo héroe.

Dirección y guion: Jaime García Parra

Reparto: Jaime García Parra y Juana Campos





DIPUTACIÓN DE ALMERÍA



COSTADEALMERÍA
deslumbrante

XX FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALMERÍA